

Concours d'écriture
Jean de la Fontaine :
Nguyen Thien-Minh
Le corbeau et le renard



Maître Corbeau sur un arbre perché,
Tenait en son bec un fromage.

Maître Renard par l'odeur alléché
Lui tint à peu près ce langage :
Et bonjour, Monsieur du Corbeau.



Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre ramage
Se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le Phoenix des hôtes de ces bois.



À ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie :
Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.



Le Renard s'en saisit, et dit : Mon bon Monsieur,
Apprenez que tout flatteur



Vit aux dépens de celui qui l'écoute.

Cette leçon vaut bien un fromage sans doute.

Le Corbeau honteux et confus

Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.



...

À tel point que tel le Renard qui fut bien heureux,
D'un repas acquis avec aussi peu,

De Ruse, devant un volatile bien malheureux,

Alla dans son terrier déguster, son fromage plus que savoureux,

Au risque peut-être, d'attirer les miséricordieux.



Maître Renard êtes vous la ?!

S'écria le Corbeau ici bas,

S'il est vrai que vous avez réussi à m'avoir,

Avec vos déboires,

Et oui mon bon Flatteur,

Ou devrais-je plutôt dire mon bon Flatuleur

Il est aussi de mon devoir,

De vous rappeler avec désespoir.



Que si le fromage vous a bien sied,

Sans vouloir le nier,

Qu'un produit aussi fort en Goût,

Sera aussi fort en tout,

Ne sentez vous pas cette

Odeur de rance,

Qui arrive à outrance,

Et probablement qu'avec les Flatulences,

Viendra... la peste...



Concours d'écriture
Jean de la Fontaine :
Nguyen Thien-Minh
Le corbeau et le renard

C'est ainsi qu'après avoir voulu jouer les opportunistes,
En usant de malices,
Avec des instincts complices,
Que le Renard se dit : Ce n'est parce que la Proie semble Facile,
Que le Gain sera forcément Utile.
Tandis que le Corbeau, Ria,
Du haut de son perchoir,
Après tout, que serait le Monde sans Vils,
Avec au Beau Milieu, quelques « Esprits ... Malhabiles... »

